



Les Baladins de la Tour

## Dossier de presse

Spectacle 2018

Le Dindon  
de Georges Feydeau

Mercredi 3 octobre 2018 à 20h

« Le 167 »  
167 avenue Charles de Gaulle  
92200 Neuilly sur Seine

## Histoire de la troupe

La troupe est née il y a plus de 20 ans, au sein d'une Multinationale basée à l'époque dans une tour de La Défense. Grâce à l'appui de nombreux collaborateurs et à l'enthousiasme avec lequel les membres de la troupe se sont engagés dans l'aventure, les répétitions commencèrent régulièrement pour aboutir à une première représentation dans l'Auditorium de la Tour.

Dans le but de poursuivre cette fabuleuse aventure, la troupe s'est dès l'origine constituée en association, ce qui lui a permis de maintenir un rythme annuel depuis 1994.

Cette année encore, nous accueillons de nouvelles recrues qui nous enrichissent de leur sensibilité et de leur talent et deviennent très rapidement des Baladins convaincus.

Chaque pièce est un nouveau défi de composition, d'interprétation, de construction inventive de toute une équipe. Cette grande famille, que constituent les comédiens et ceux qui les assistent tout au long de l'année, a maintenu le cap malgré les changements qu'elle a pu connaître. La passion du théâtre est un des liens forts qui nous unit.



Evelyne GAVELLE

Directrice de la Troupe et Comédienne



Romain KHA

Metteur en Scène

## Les comédiens



Claudine ANDRIEUX



Etienne BAUDRAS



Raphaëlle BENSIMHON



Pascale CAPPELLETTI



Claire CHANTRY



Damien EDDE



Nadine EDDE



Evelyne GAVELLE



Alain GUILLOU



Colette MAMOU



Gérard MAOUI



Shako MARKOZASHVILI



Edgar OGANIZIAN



Alexandra PAWLOWSKI



Jean-Yves VINÇOT

# Le spectacle 2018 : Le Dindon de Georges Feydeau

## **Le théâtre**

Soutenue par la Mairie de Neuilly sur Seine, la troupe bénéficie d'un cadre exceptionnel pour ses représentations : l'Espace 167, ancien théâtre de la ville, situé 167 avenue Charles de Gaulle à Neuilly sur Seine. Cet espace offre 700 places.

## **Les partenaires**

Chaque année, la troupe joue au profit d'associations et fondations caritatives et humanitaires.

## **La pièce**

Cette année, Les Baladins de la Tour joueront Le Dindon de Georges Feydeau les mercredi 3 octobre, jeudi 4 octobre, vendredi 5 octobre et samedi 6 octobre 2018 à 20 h.

## **L'intrigue**

Lucienne Vatelin n'a jamais trompé son mari Crépin Vatelin mais elle se vengerait si ce dernier la trahissait un jour. Et voilà que durant un voyage vers l'Angleterre, il rencontre une femme, Maggy Soldignac, épouse de l'un de ses clients. Il arriva ce qui devait arriver. Ce ne fut qu'une petite aventure.

Soldignac vient en France et sa femme Maggy l'accompagne. Maggy en profite pour revoir Vatelin. De son côté, Soldignac veut rencontrer Vatelin pour lui apprendre qu'il veut surprendre sa femme en flagrant délit d'adultère et demander le divorce. Or l'amant de sa femme n'est autre que Vatelin...

## **Georges Feydeau (1862-1921)**

Auteur dramatique français, Georges Feydeau obtient son premier succès avec *Tailleur pour dames* (1886), sa cinquième pièce de théâtre. Le comique des pièces de Feydeau n'exclut pas une certaine vérité dans laquelle la bourgeoisie et le monde interlope parisien se reconnaissent et retrouvent leurs fantasmes. Si la morale est presque toujours sauve, elle le doit visiblement à la seule convention théâtrale.

Les comédies de Feydeau sont gaies mais lui-même est de tempérament sombre. Feydeau n'a pas de pitié pour ses personnages ; il ne les aime guère, exceptée la *Même Crevette* (dans *La Dame de chez Maxim*).

Le bienfait de son art du comique est de permettre au public d'oublier ses soucis pendant quelques heures.

## Les spectacles précédents

- 1994 **Chéri** (Colette)
- 1995 **Madame Sans-Gêne** (Victorien Sardou et Emile Moreau)
- 1996 **Ne Réveillez pas Madame** (Jean Anouilh)
- 1997 **Samedi Dimanche et Lundi** (Edouardo De Felippo)
- 1998 **Pygmalion** (George Bernard Shaw)
- 1999 **La Descente d'Orphée** (Tennessee Williams)
- 2000 **Les Cinq Dits des Clowns au Prince** (Jean-Paul Alègre)
- 2001 **Coups de Théâtre** (Christian Grenier)
- 2002 **Brèves de Comptoir**(Jean-Marie Gourio)
- 2003 **L'Assemblée des Femmes** (Aristophane)
- 2004 **Délires** (sketches)
- 2007 **Témoin à Charge** (Agatha Christie)
- 2008 **Caviar ou Lentilles** (Giulio Scarnicci et Renzo Tarabusi)
- 2009 **Un Vrai Bonheur** (Didier Caron)
- 2010 **Chéri** (Colette)
- 2011 **La Dame de chez Maxim** (Georges Feydeau)
- 2012 **Occupe-toi d'Amélie** (Georges Feydeau)
- 2013 **Le Barbier de Séville – Le Mariage de Figaro – La Mère coupable**  
(Beaumarchais)
- 2014 **L'Hôtel du Libre Echange** (Georges Feydeau)
- 2015 **L'Amour Médecin** (Molière)
- 2016 **La Dame de chez Maxim** et **Un Fil à la Patte** (extraits)  
(Georges Feydeau)
- 2017 **Les Estivants** (Maxime Gorki)

## Contacts

### Association Les Baladins de la Tour

**Présidente** : Evelyne GAVELLE, 06 62 33 13 95

**Secrétaire** : Nadine EDDE, 06 62 49 15 14

[lesbaladinsdltr@gmail.com](mailto:lesbaladinsdltr@gmail.com)

<https://lesbaladinsdltr.wixsite.com/lesbaladins>

<https://www.facebook.com/lesbaladinsdelatour>

<https://www.youtube.com/LesBaladinsdeLaTour>